

COPIA PER  
USO INTERNO

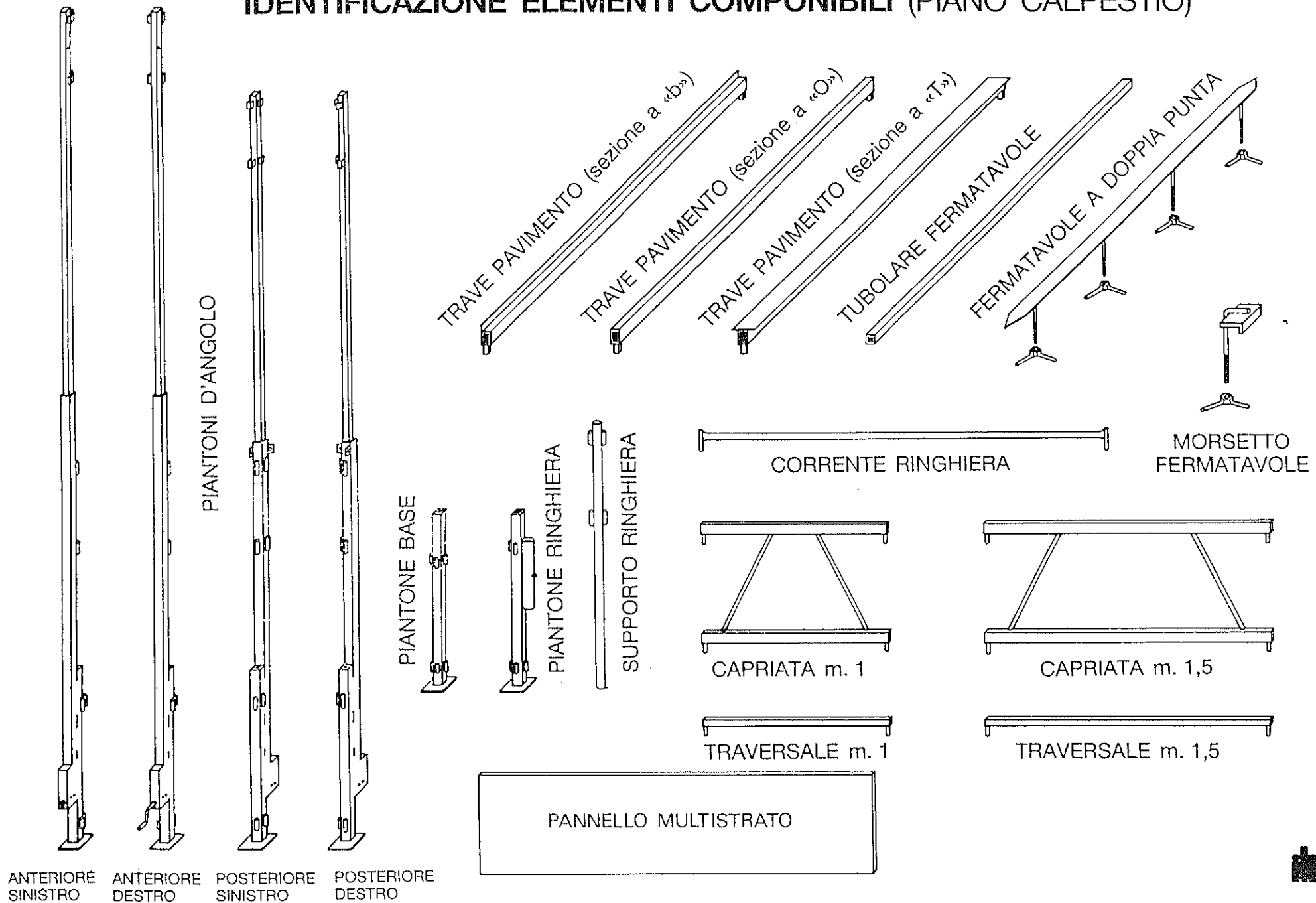


Via Leonardo da Vinci, 1 - ARGENTA (FE) - Tel. 0532/804301

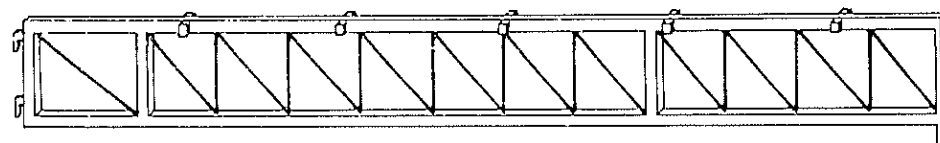
# **PALCO AUTOMONTANTE 9 x 4**

**ISTRUZIONI PER L'ASSEMBLAGGIO**  
e suggerimenti per il montaggio dei palchi (coperti o scoperti) di altre misure

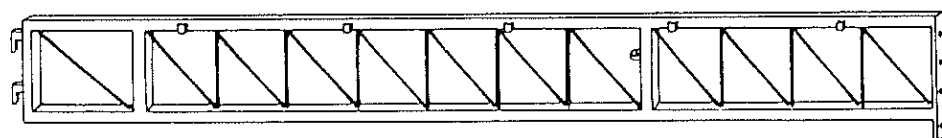
# IDENTIFICAZIONE ELEMENTI COMPONENTI (PIANO CALPESTIO)



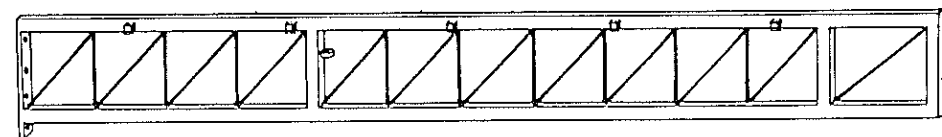
# IDENTIFICAZIONE ELEMENTI COMPONENTI (COPERTO)



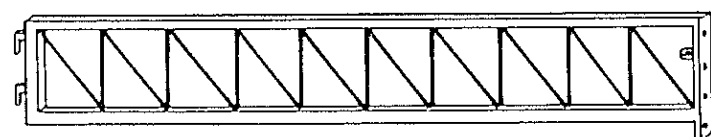
SEMITRAVE CENTRALE



SEMITRAVE ANTERIORE-POSTERIORE SINISTRA

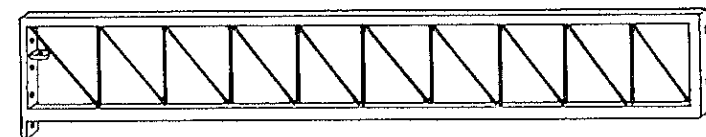


SEMITRAVE ANTERIORE-POSTERIORE DESTRA

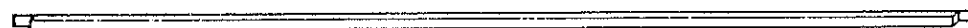


SEMITRAVE LATERALE SINISTRA

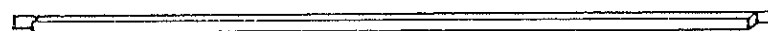
SUPPORTO TRAVE LATERALE



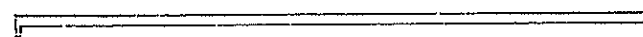
SEMITRAVE LATERALE DESTRA



DIAGONALE COPERTO

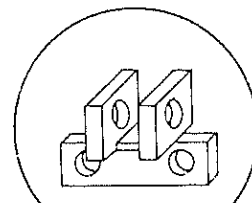
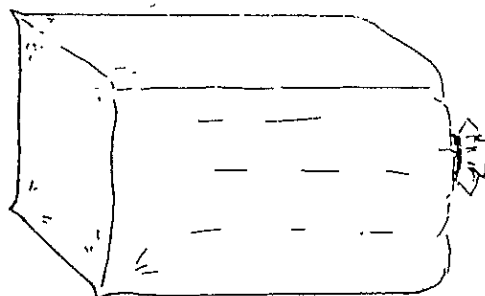


DIAGONALE PARETE



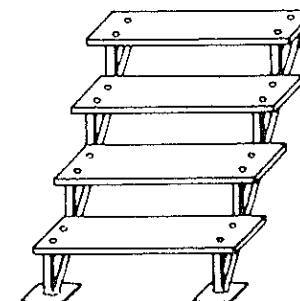
CORRENTE SUPPORTO TELONE

SACCO TELONI



CAVALLOTTO PER  
DIAGONALI POSTERIORI

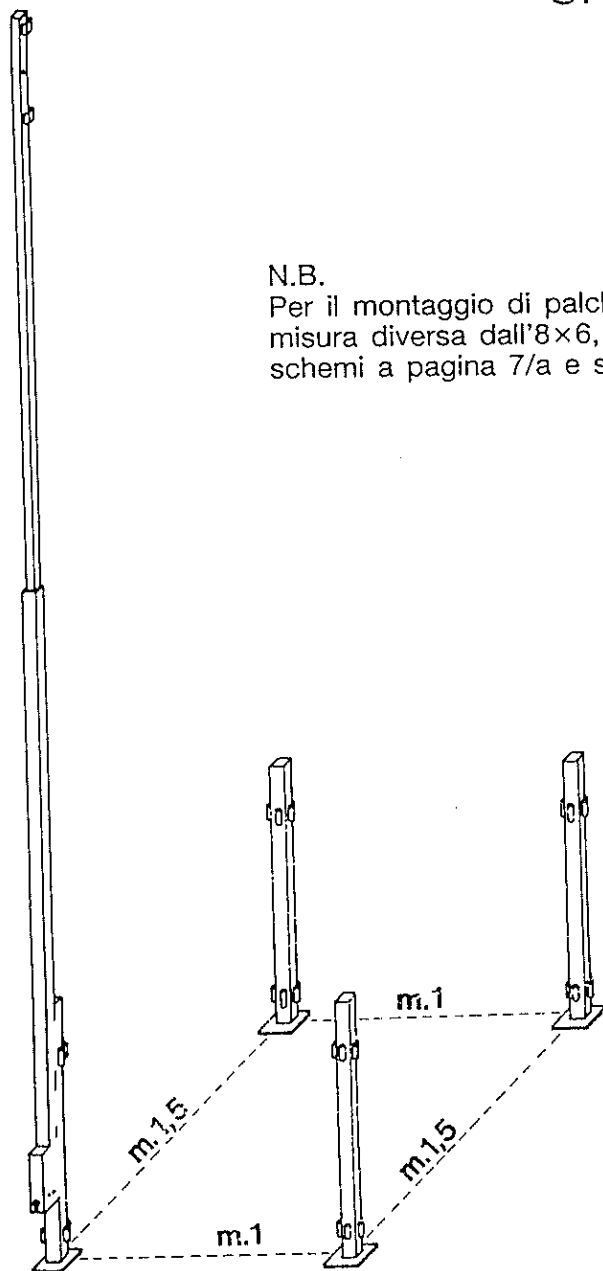
SCALETTA



## OPERAZIONI DI MONTAGGIO

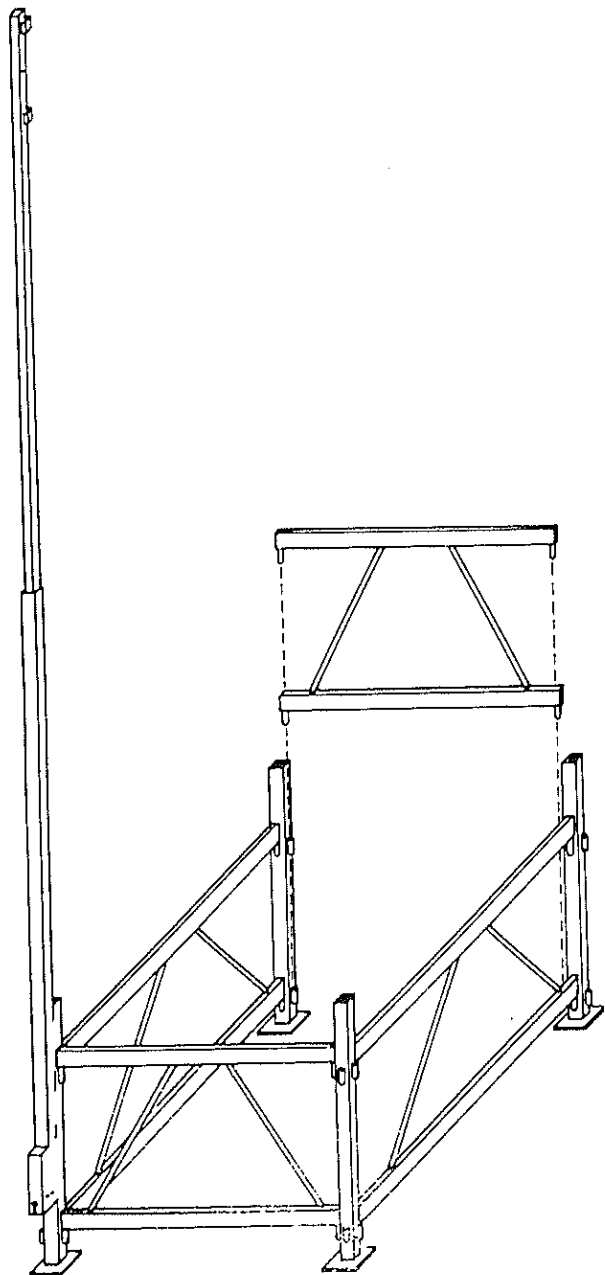
N.B.  
Per il montaggio di palchi di  
misura diversa dall'8x6, vedere  
schemi a pagina 7/a e seguenti.

- 1) Dopo aver scelto un terreno  
ben livellato, iniziare il  
montaggio del **PALCO**  
piazando il **PIANTONE**  
**D'ANGOLO ANTERIORE**  
**SINISTRO** e tre **PIANTONI**  
**BASE** alla giusta  
distanza (1 m. x 1,5 m. x 1 m. x 1,5 m.).

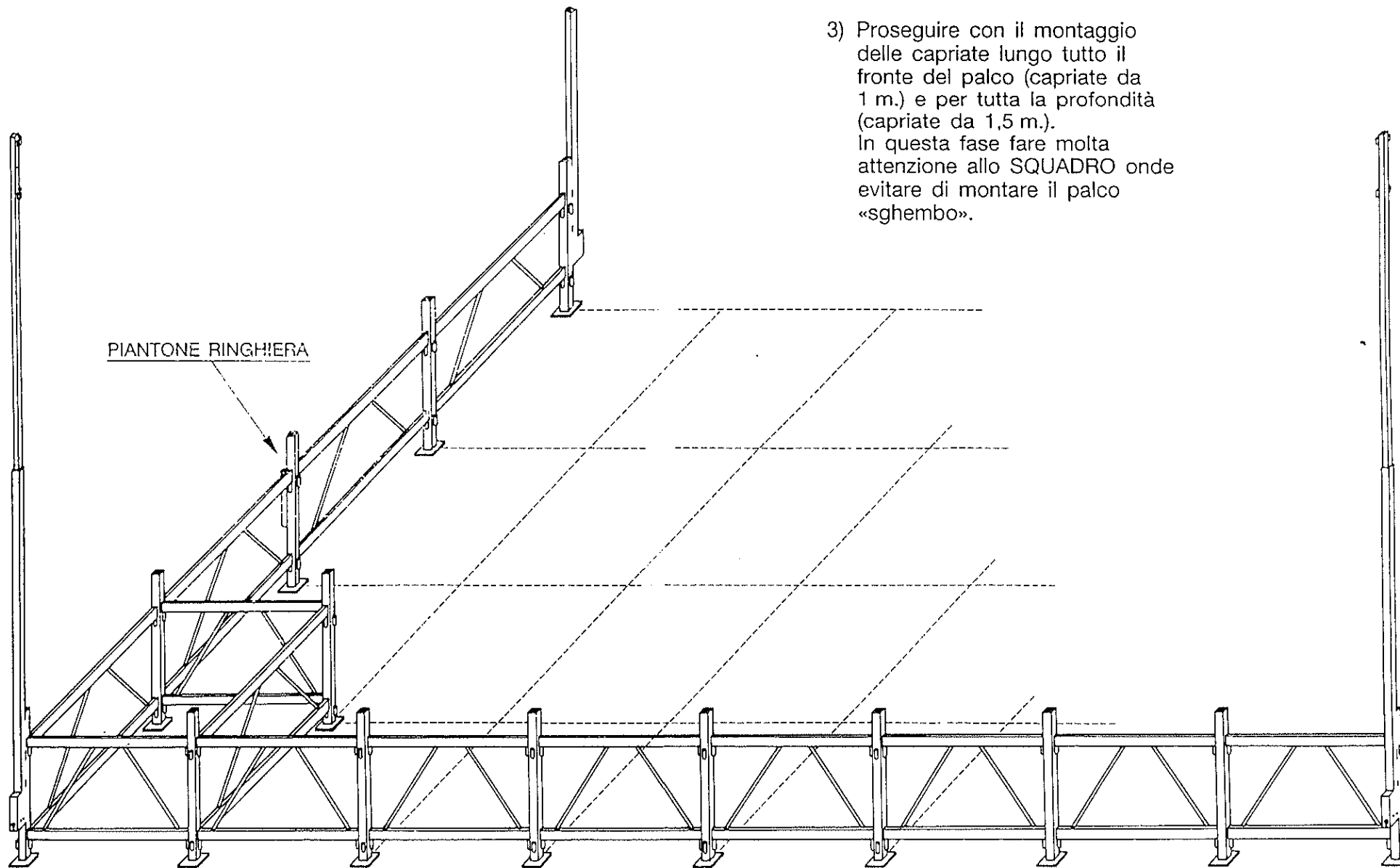


*ATTENZIONE: In tutte le  
illustrazioni di questo  
LIBRETTO D'ISTRUZIONI, per  
chiarezza d'immagine, tutti i  
pianconi angolari sono stati  
disegnati già estesi alla loro  
massima altezza. In realtà essi  
dovranno essere montati alla  
loro minima estensione e  
sollevati, tramite manovelle,  
solo dopo avere montato tutti  
i pezzi del coperto; compreso  
il telone.*

*Inoltre: per i palchi scoperti  
tenere presente che al posto dei  
4 pianconi angolari, vanno montati  
4 pianconi ringhiera.*

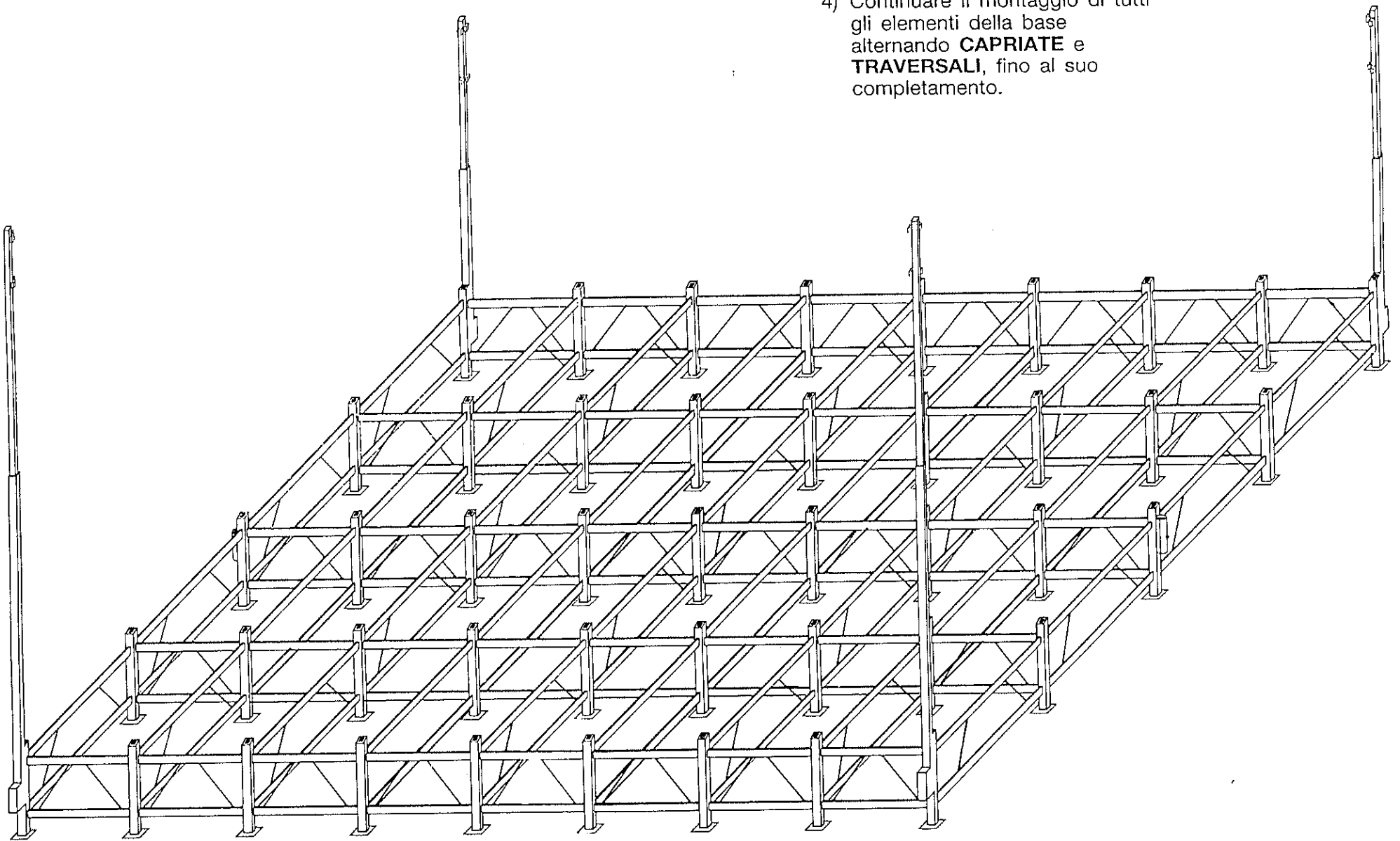


- 2) Montare le **CAPRIATE** inserendole nelle apposite boccole sui piantoni base. Si otterrà così un «castello d'angolo» che servirà da base per tutte le ulteriori operazioni di assemblaggio.

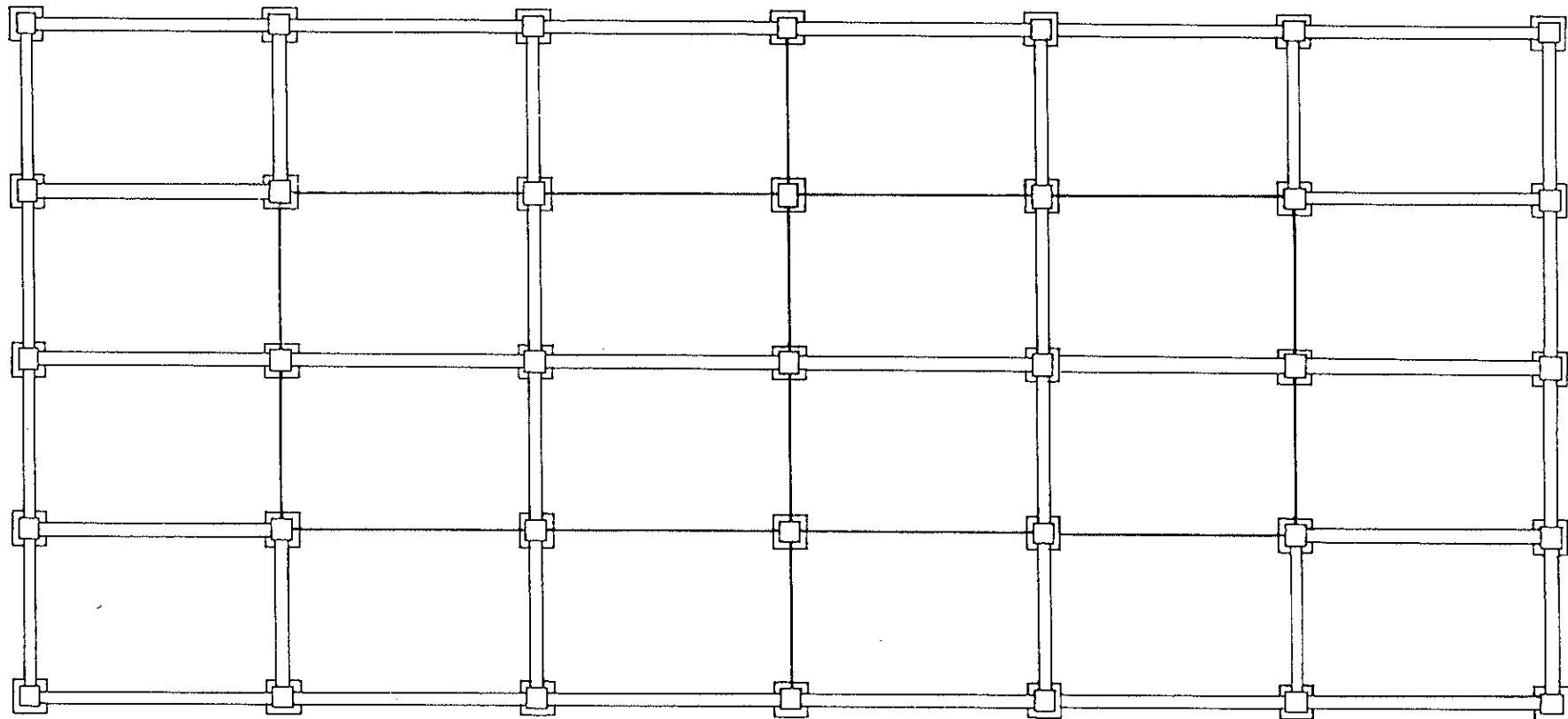


- 3) Proseguire con il montaggio delle capriate lungo tutto il fronte del palco (capriate da 1 m.) e per tutta la profondità (capriate da 1,5 m.). In questa fase fare molta attenzione allo SQUADRO onde evitare di montare il palco «sghembo».

- 4) Continuare il montaggio di tutti gli elementi della base alternando **CAPRIATE** e **TRAVERSALI**, fino al suo completamento.



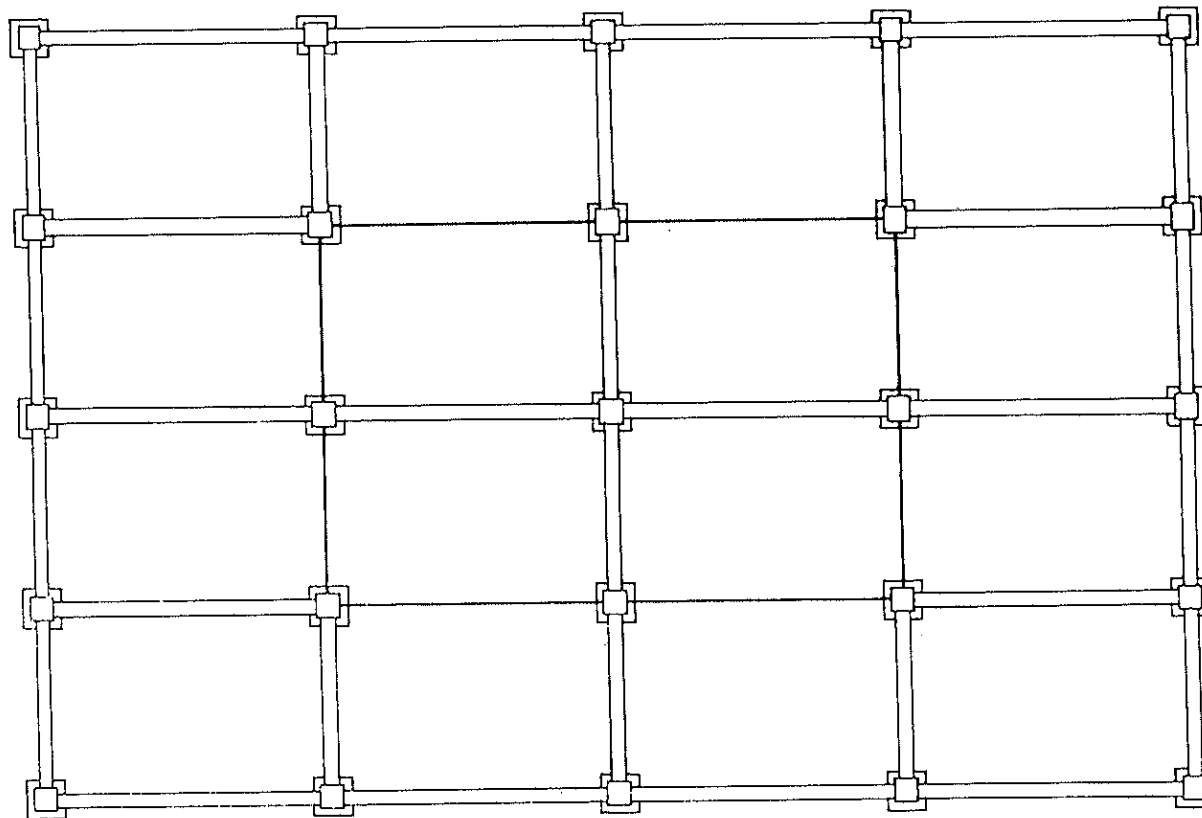
Schema in pianta del palco **9x4**  
*ATTENZIONE: le linee **doppie** indicano le **capriate**, le linee **semplici** indicano i **traversali**.*





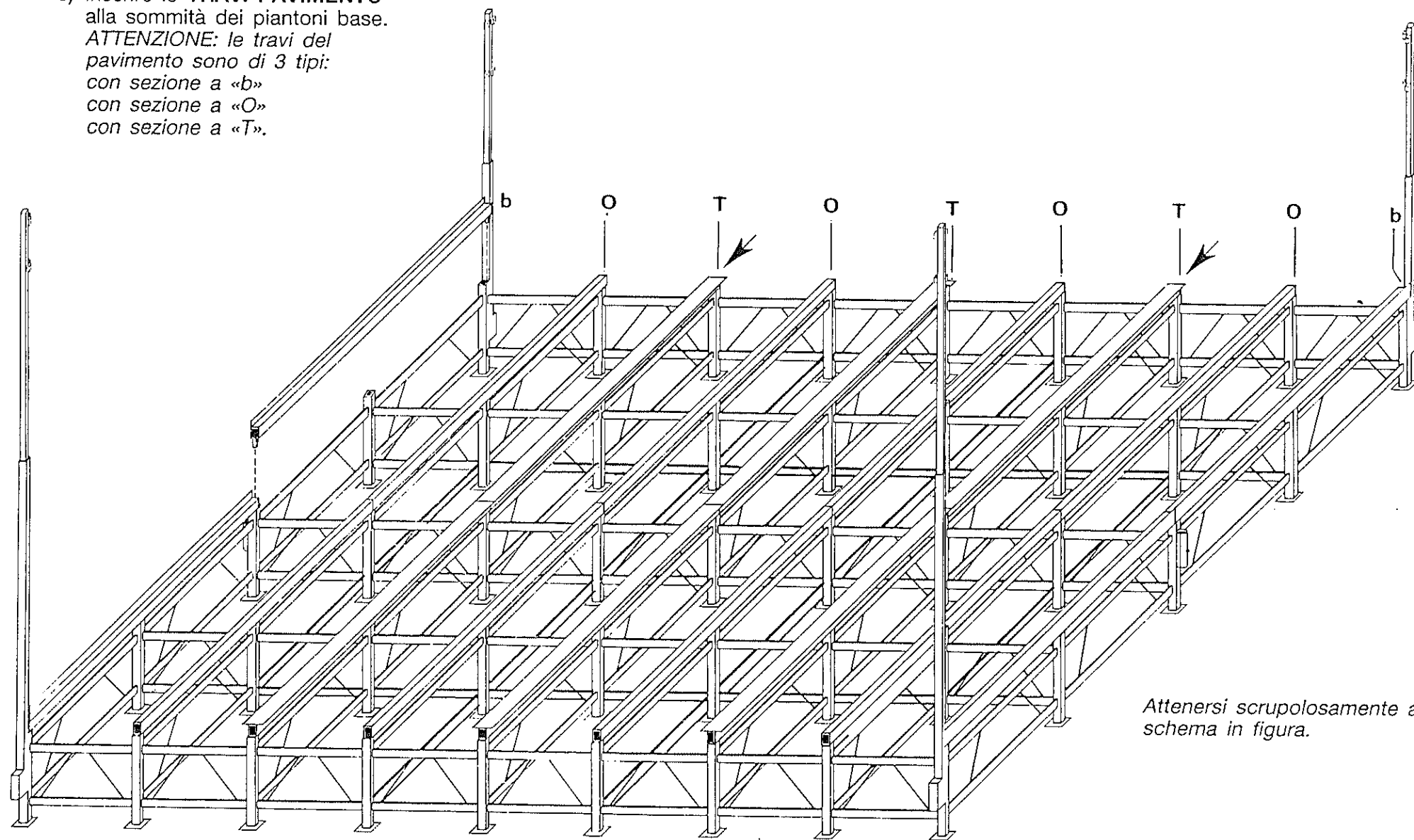
# Schema in pianta del palco **6x4**

ATTENZIONE: le linee **doppie** indicano le **capriate**, le linee **semplici** indicano i **traversali**.



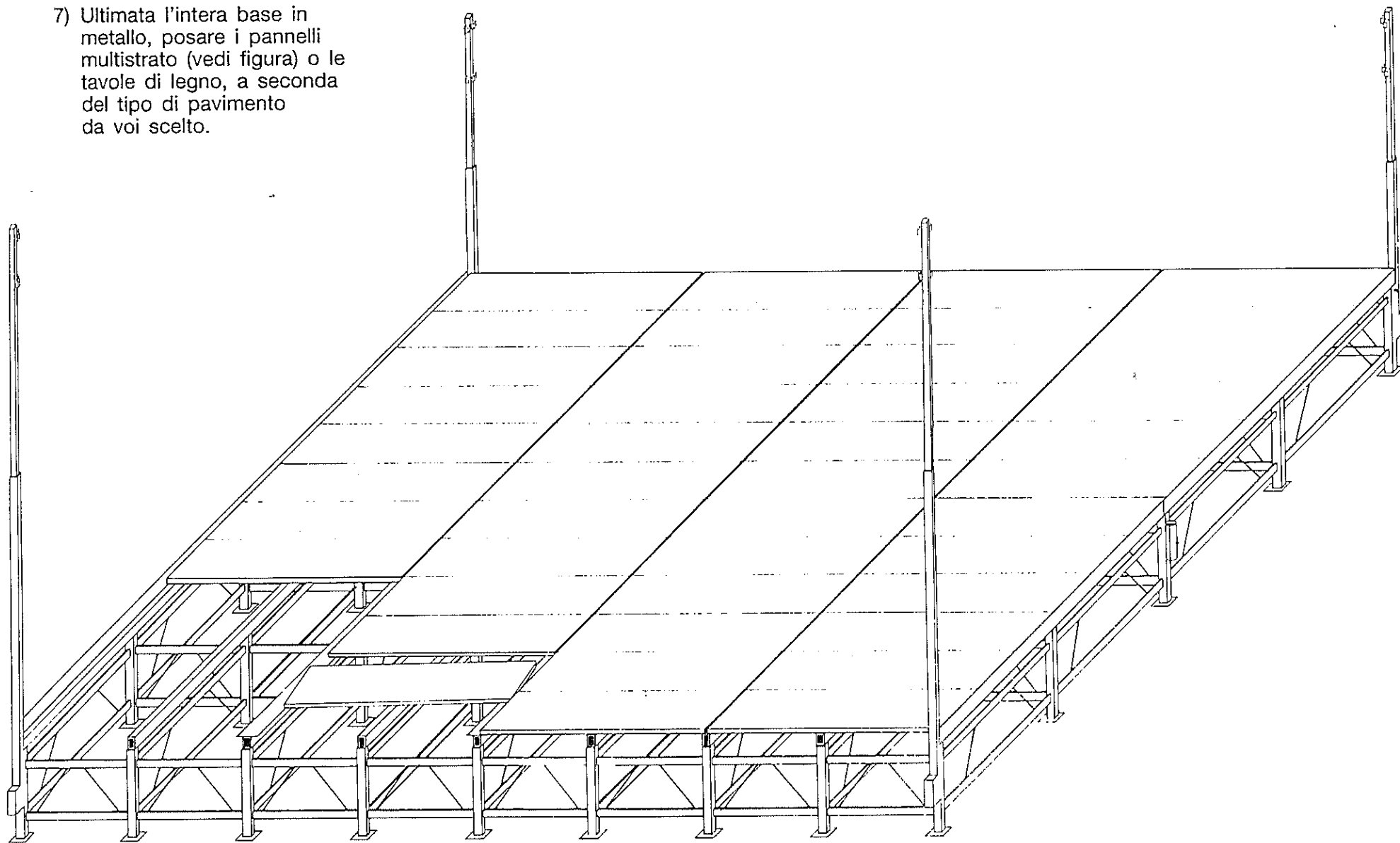
N.B. La figura qui sotto mostra come montare le **TRAVI PAVIMENTO** per il sostegno del piano di calpestio previsto in pannelli multistrato.  
Per piani di calpestio in **TAVOLE D'ABETE** invece, montare 2 travi con sezione ad «O», al posto delle 2 travi con sezione a «T» segnate con frecce in figura.

6) Inserire le **TRAVI PAVIMENTO** alla sommità dei piantoni base.  
*ATTENZIONE: le travi del pavimento sono di 3 tipi:  
con sezione a «b»  
con sezione a «O»  
con sezione a «T».*



*Attenersi scrupolosamente allo schema in figura.*

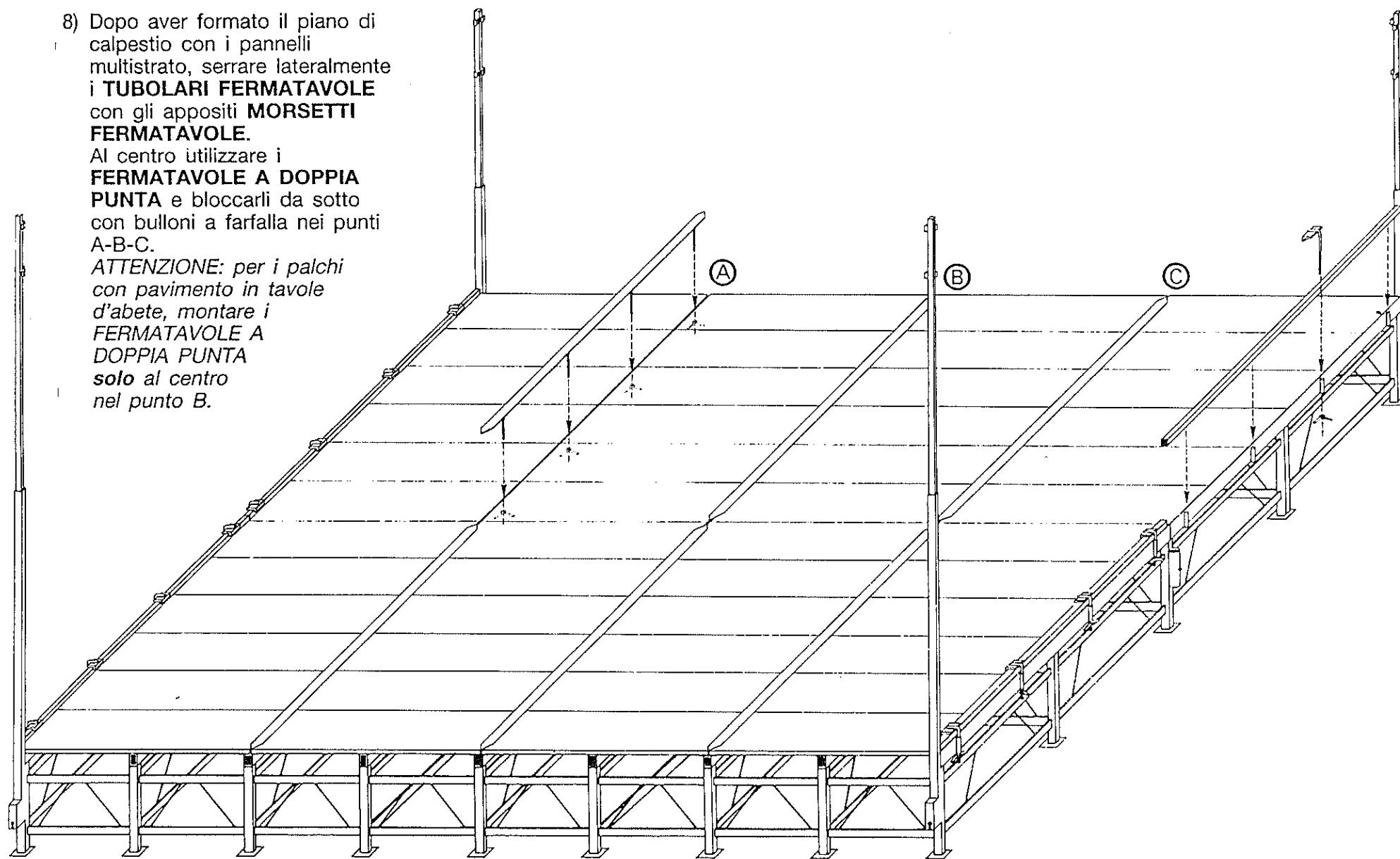
7) Ultimata l'intera base in metallo, posare i pannelli multistrato (vedi figura) o le tavole di legno, a seconda del tipo di pavimento da voi scelto.

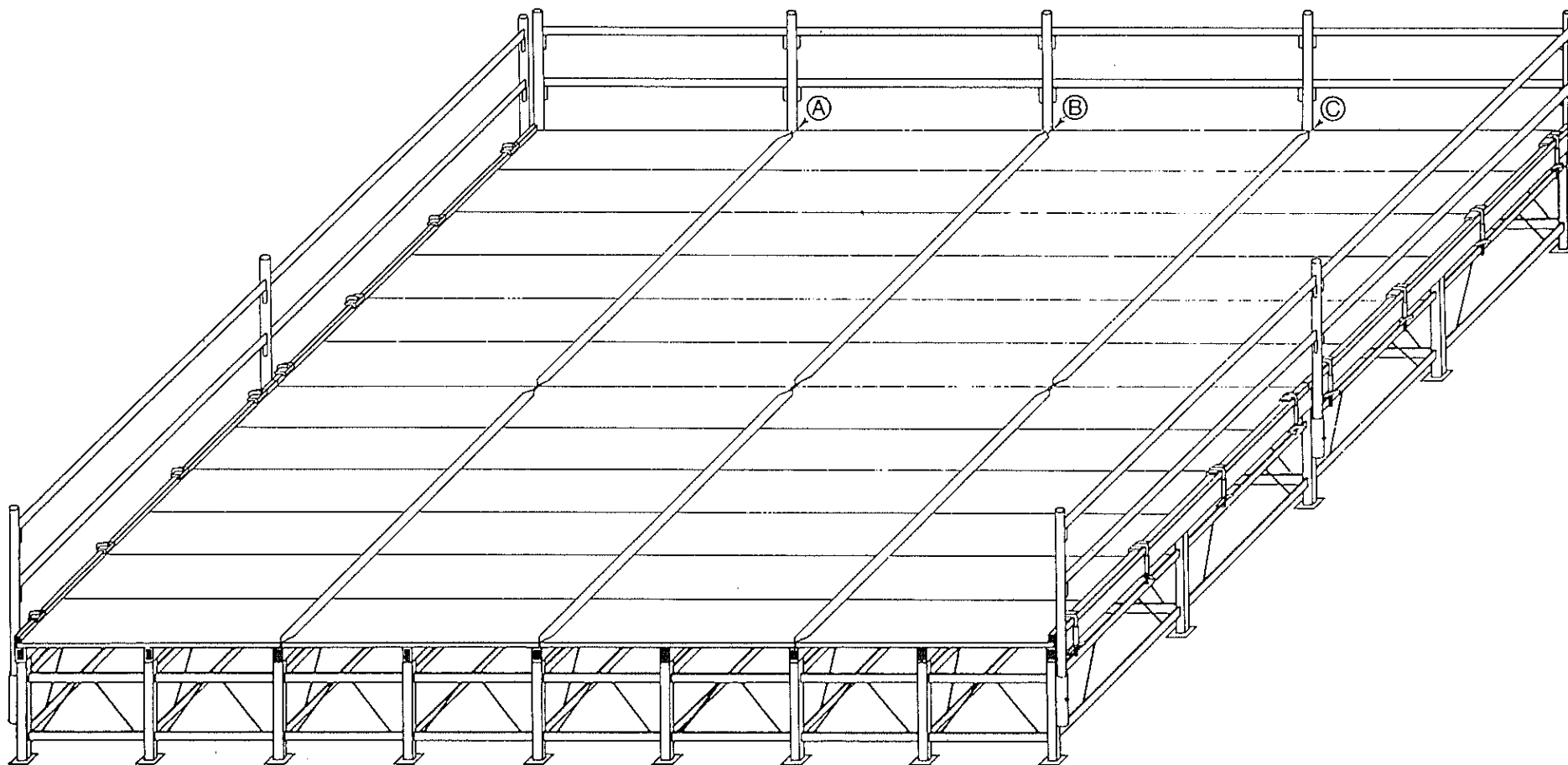


8) Dopo aver formato il piano di calpestio con i pannelli multistrato, serrare lateralmente i **TUBOLARI FERMATAVOLE** con gli appositi **MORSETTI FERMATAVOLE**.

Al centro utilizzare i **FERMATAVOLE A DOPPIA PUNTA** e bloccarli da sotto con bulloni a farfalla nei punti A-B-C.

*ATTENZIONE: per i palchi con pavimento in tavole d'abete, montare i FERMATAVOLE A DOPPIA PUNTA solo al centro nel punto B.*



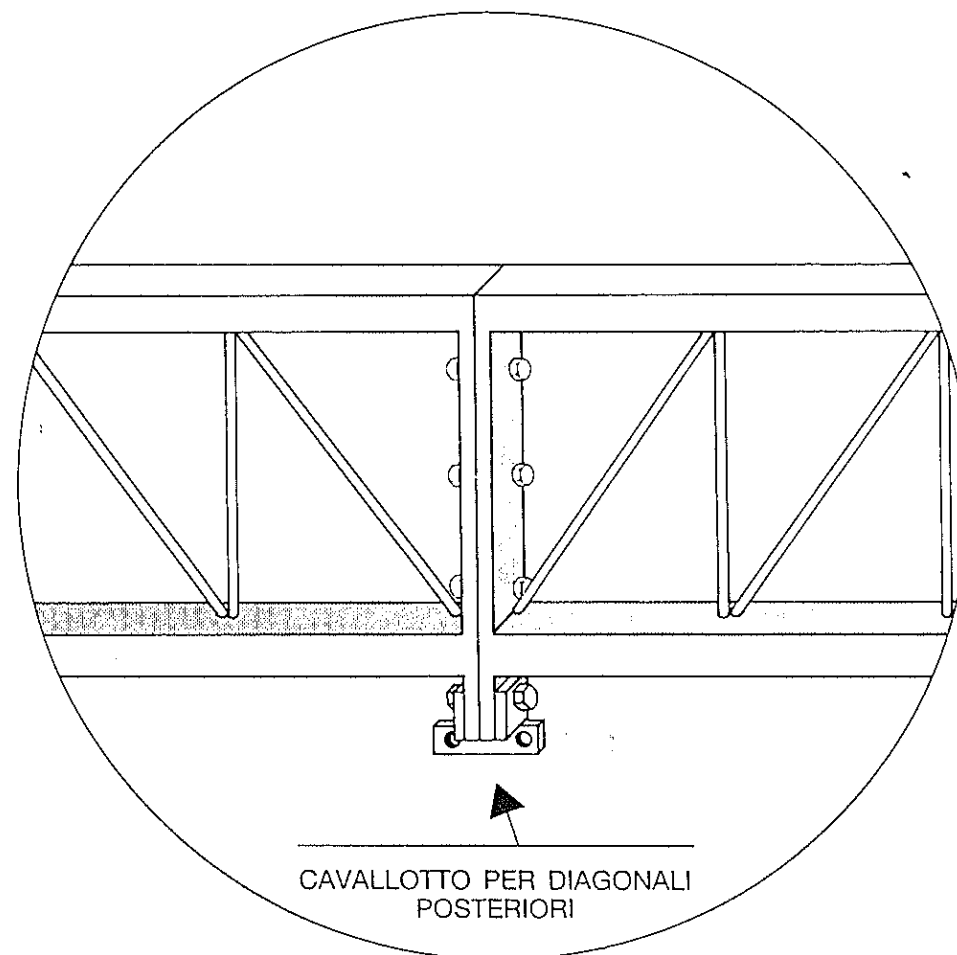
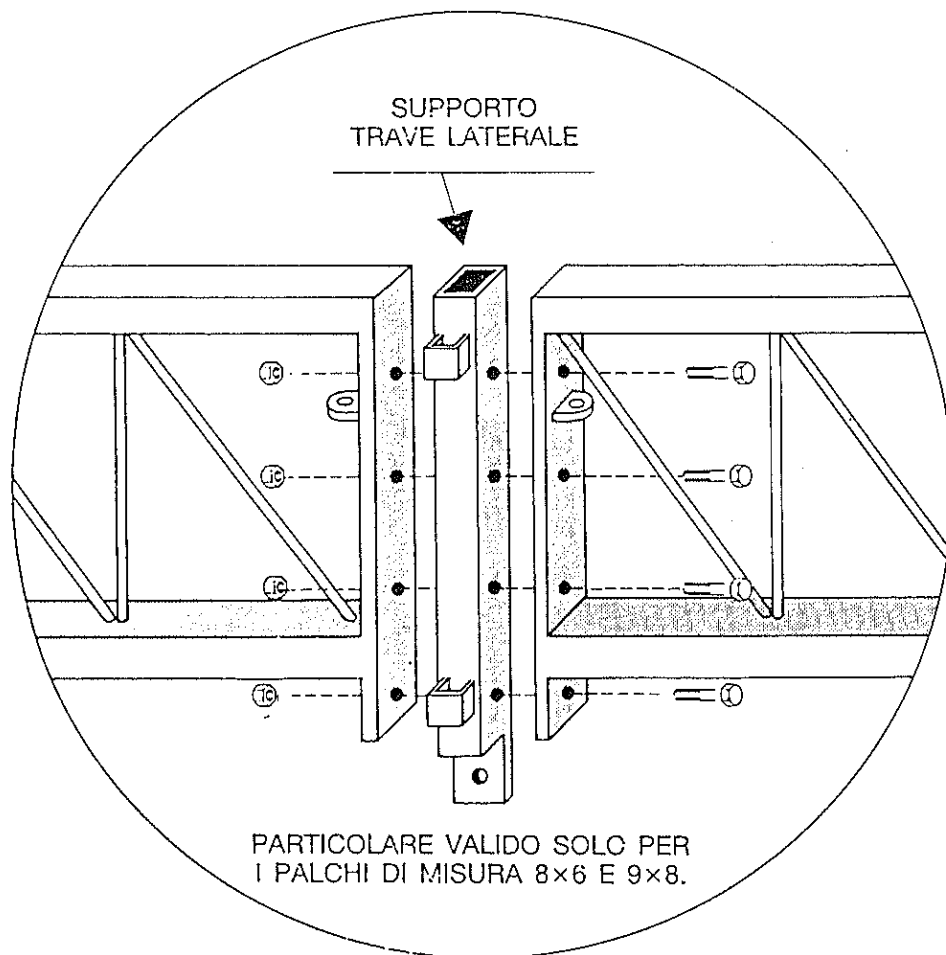


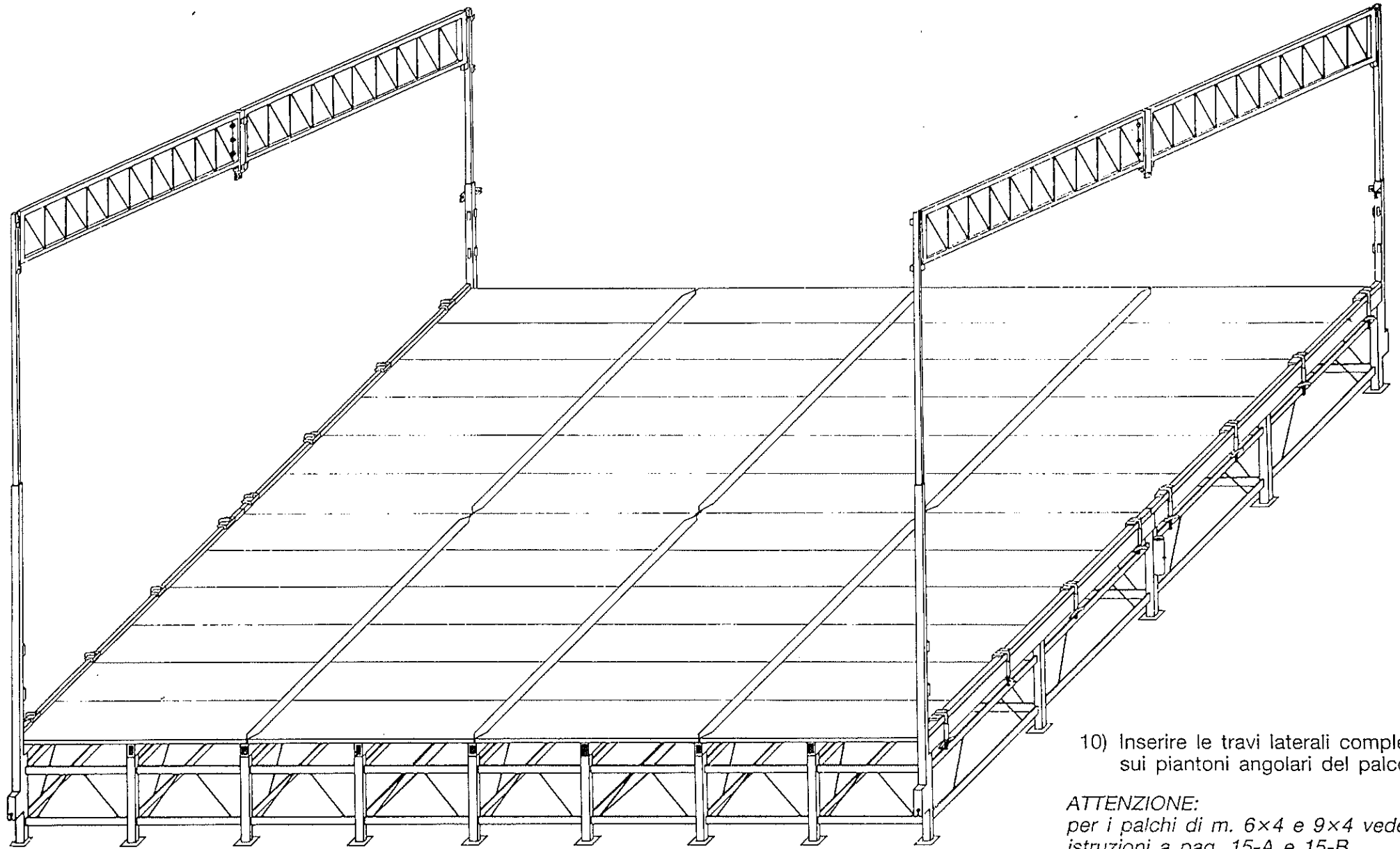
ATTENZIONE: Per i **PALCHI SCOPERTI**, ultimato il pavimento, procedere al montaggio del **CORRIMANO PROTETTIVO** (l'esempio in figura riguarda il palco 8x6).

- 9) Prima di procedere al montaggio dell'incastellatura del coperto, preparare le **SEMITRAVI CENTRALI** e **LATERALI** unendole tra loro con bulloni.

*ATTENZIONE: fra le travi laterali vanno inseriti i **SUPPORTI TRAVI LATERALI** e nella **TRAVE POSTERIORE** in corrispondenza dell'ultimo bullone in basso va inserito il **CAVALLOTTO PER DIAGONALI POSTERIORI***

*(vedi particolari qui sotto).*

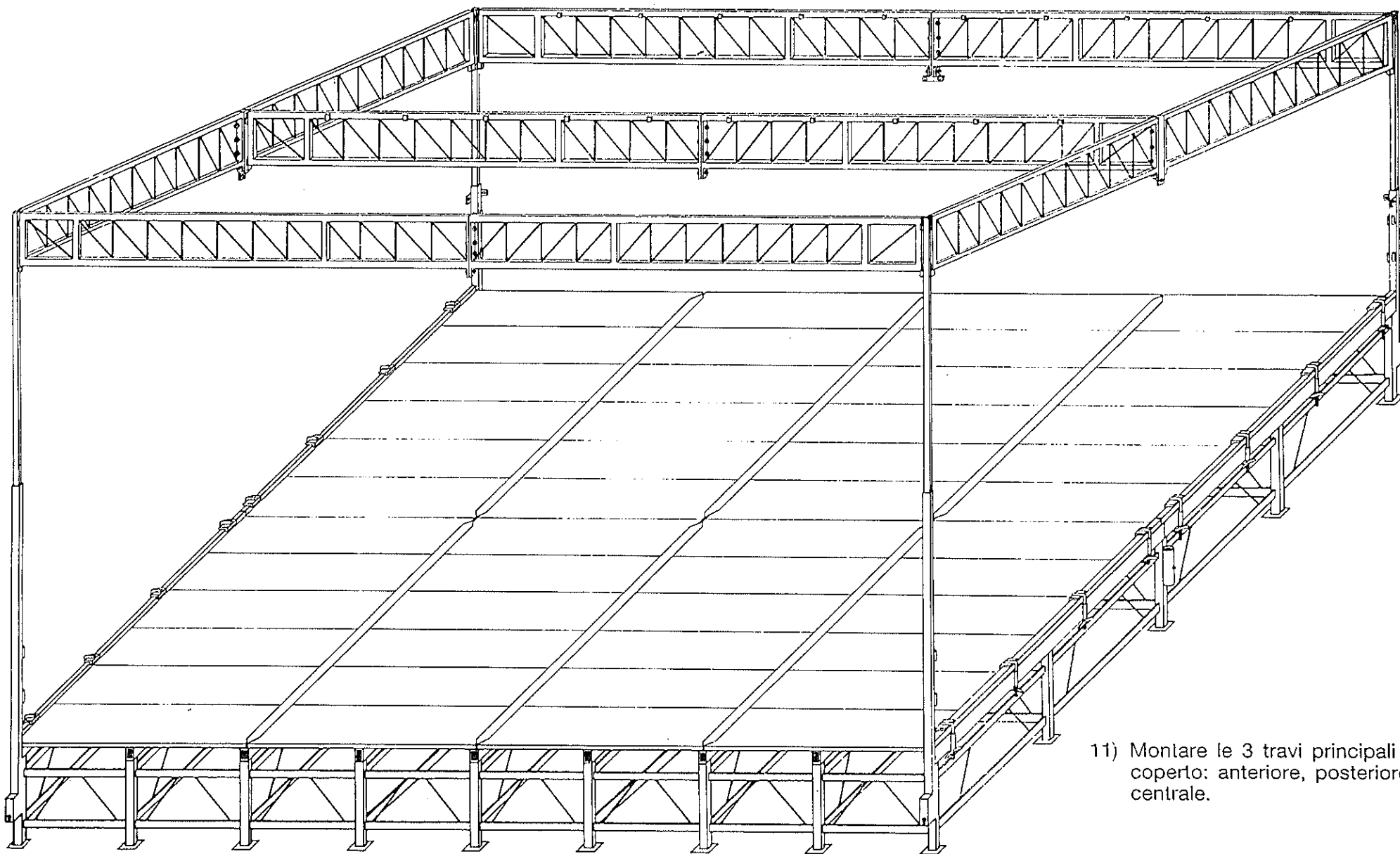




10) Inserire le travi laterali complete  
sui piantoni angolari del palco.

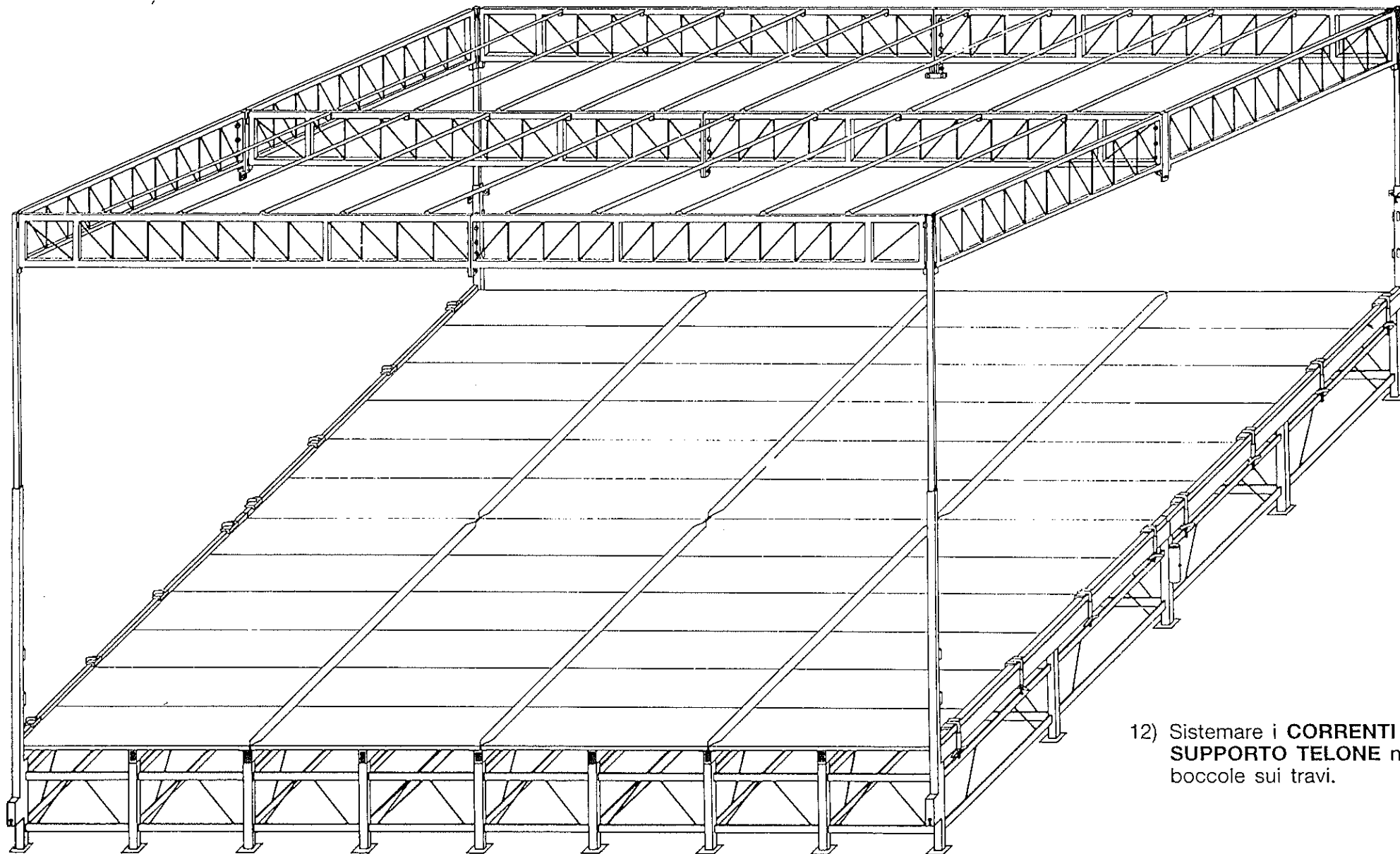
**ATTENZIONE:**  
per i palchi di m. 6x4 e 9x4 vedere  
istruzioni a pag. 15-A e 15-B.



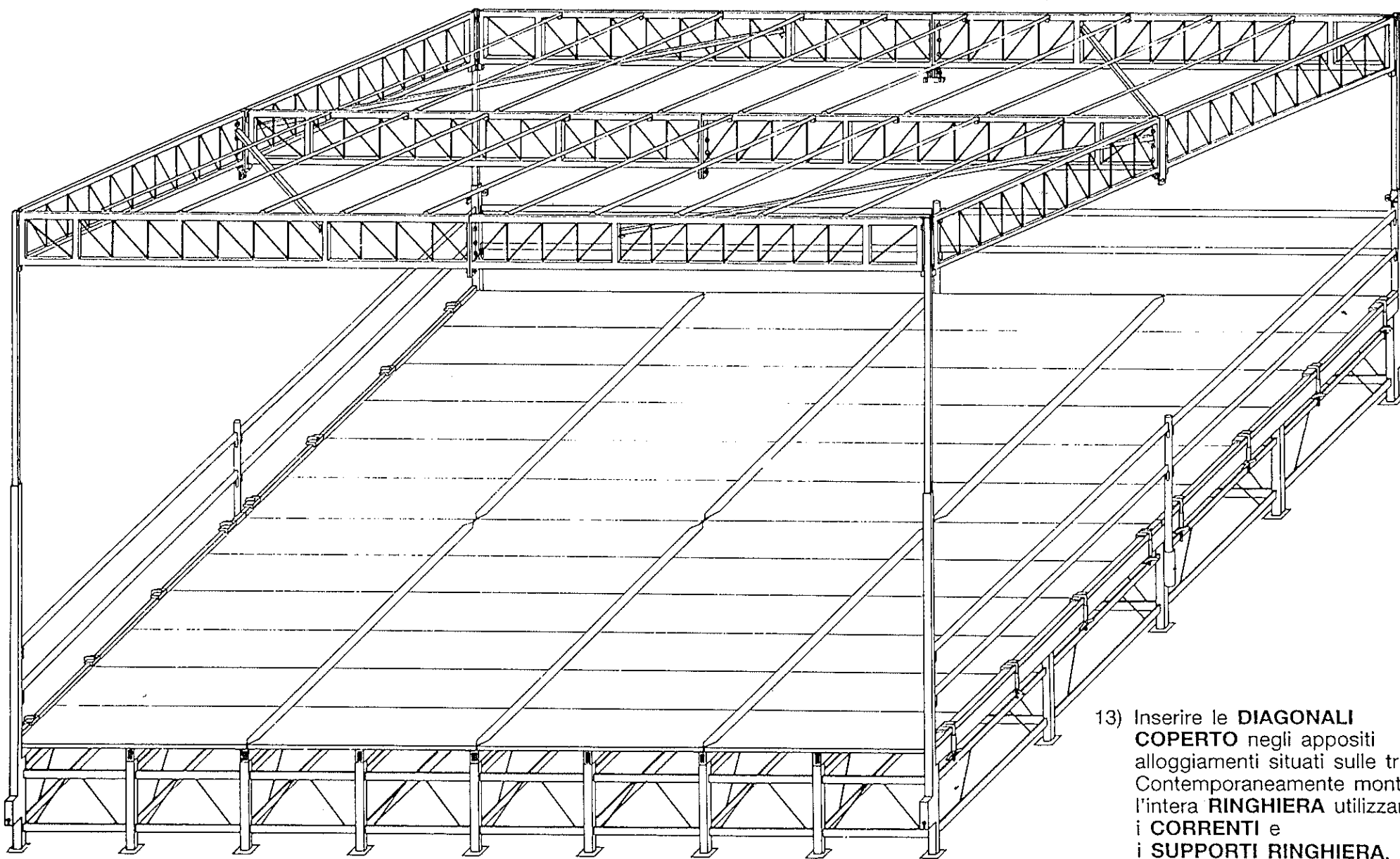


11) Montare le 3 travi principali del coperto: anteriore, posteriore e centrale.



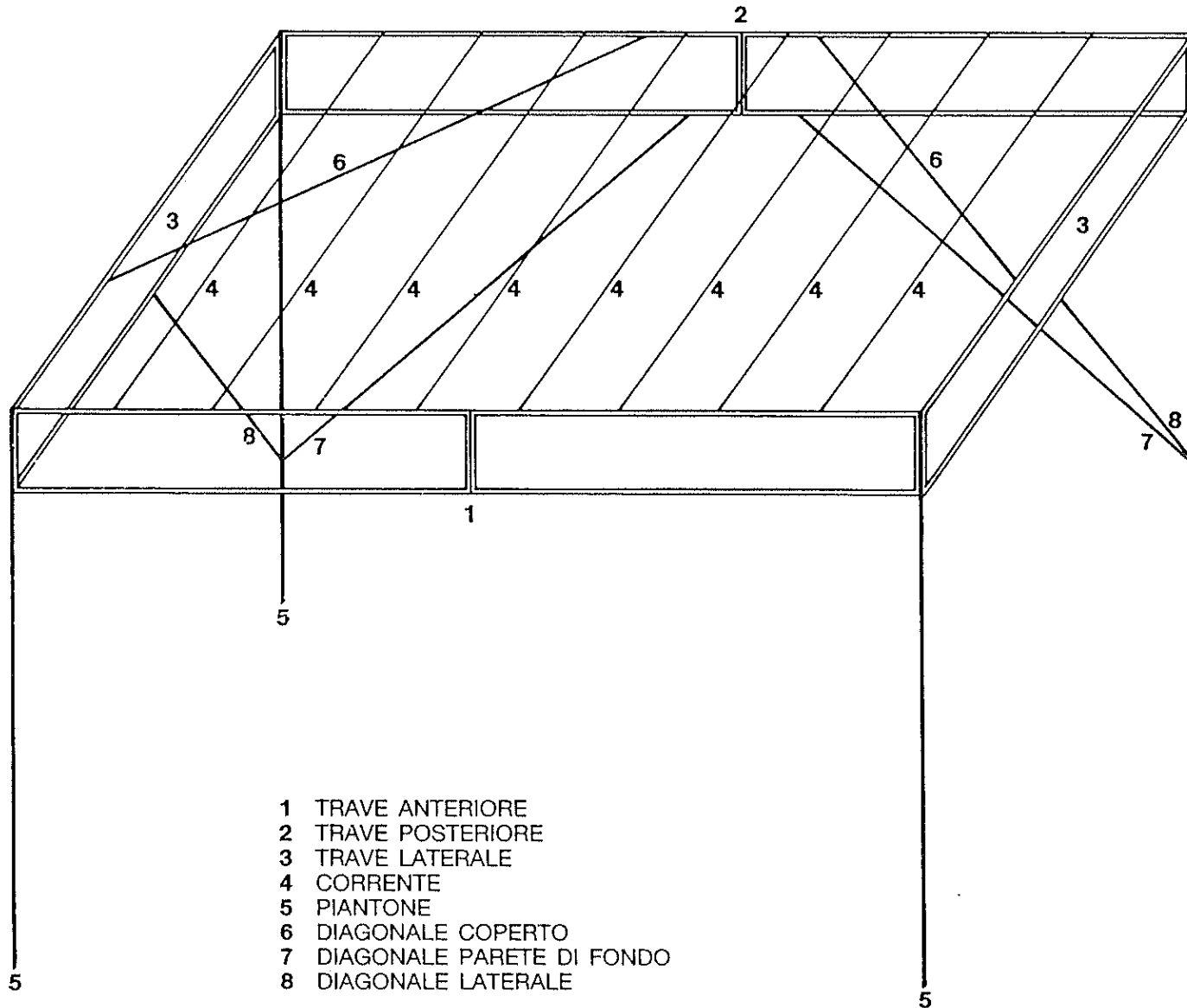


12) Sistemare i **CORRENTI**  
**SUPPORTO TELONE** nelle  
boccole sui travi.



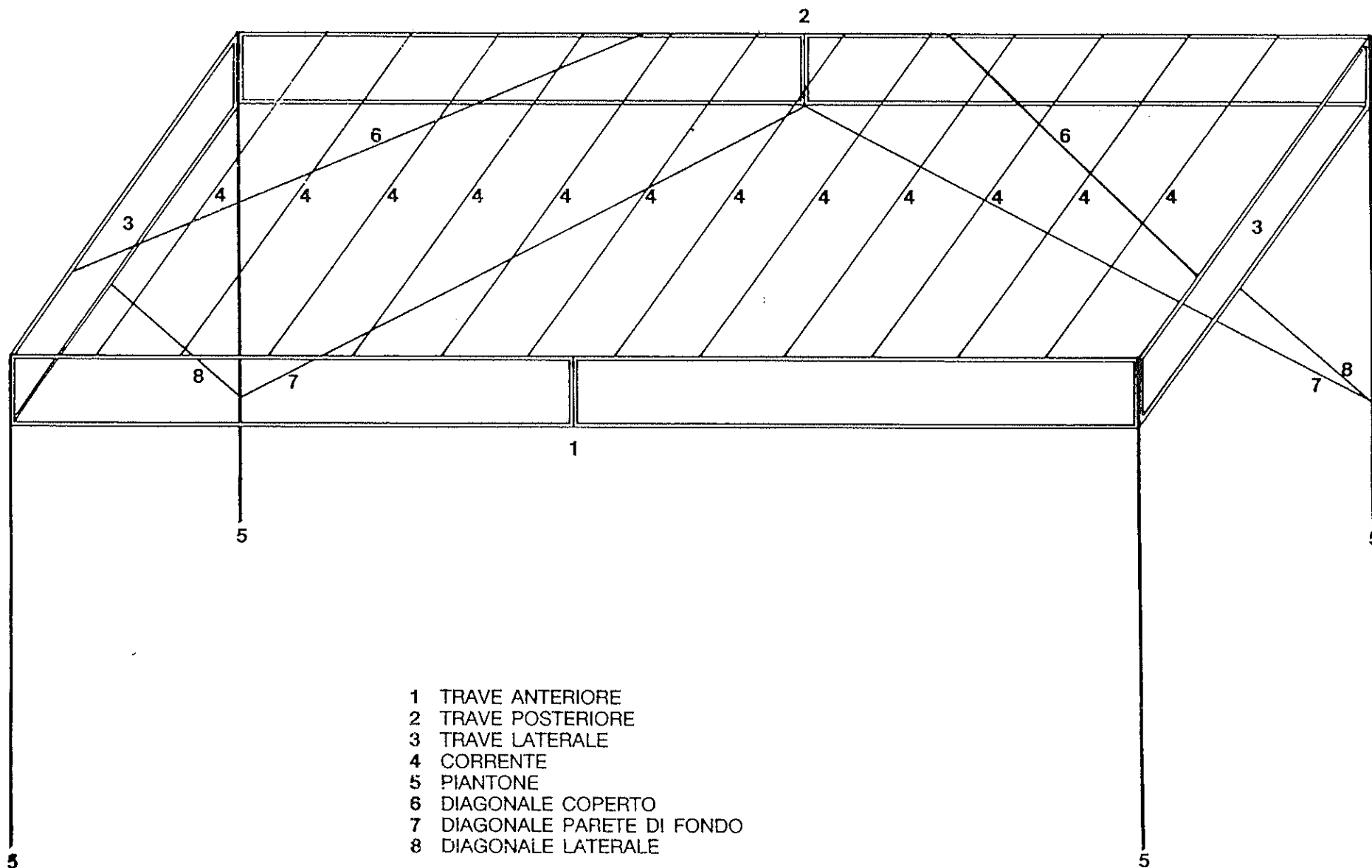
- 13) Inserire le **DIAGONALI COPERTO** negli appositi alloggiamenti situati sulle travi. Contemporaneamente montare l'intera **RINGHIERA** utilizzando i **CORRENTI** e i **SUPPORTI RINGHIERA**.

# SCHEMA DI MONTAGGIO DEL TRALICCIO DI COPERTURA DEL PALCO 6x4

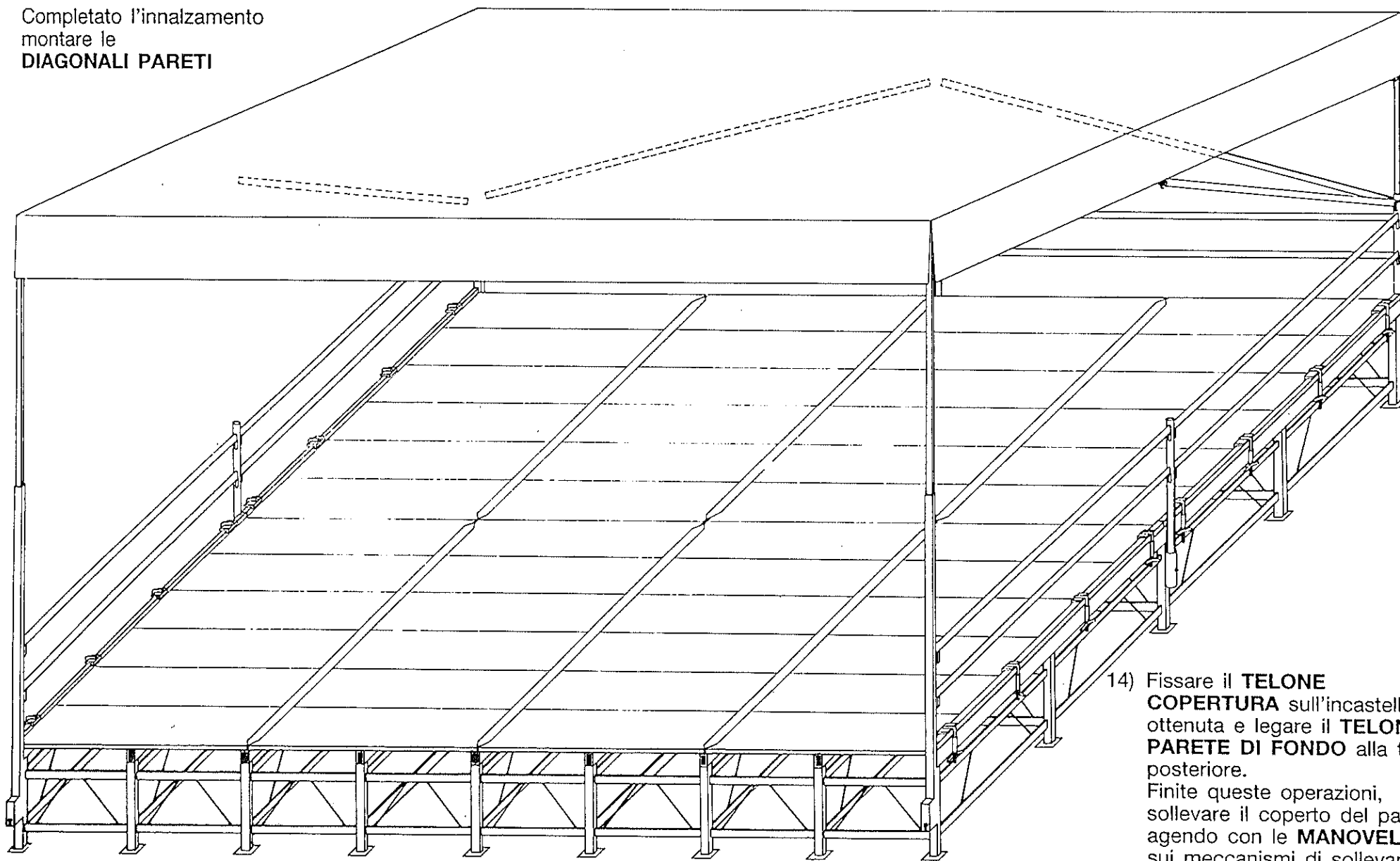


- 1 TRAVE ANTERIORE
- 2 TRAVE POSTERIORE
- 3 TRAVE LATERALE
- 4 CORRENTE
- 5 PIANTONE
- 6 DIAGONALE COPERTO
- 7 DIAGONALE PARETE DI FONDO
- 8 DIAGONALE LATERALE

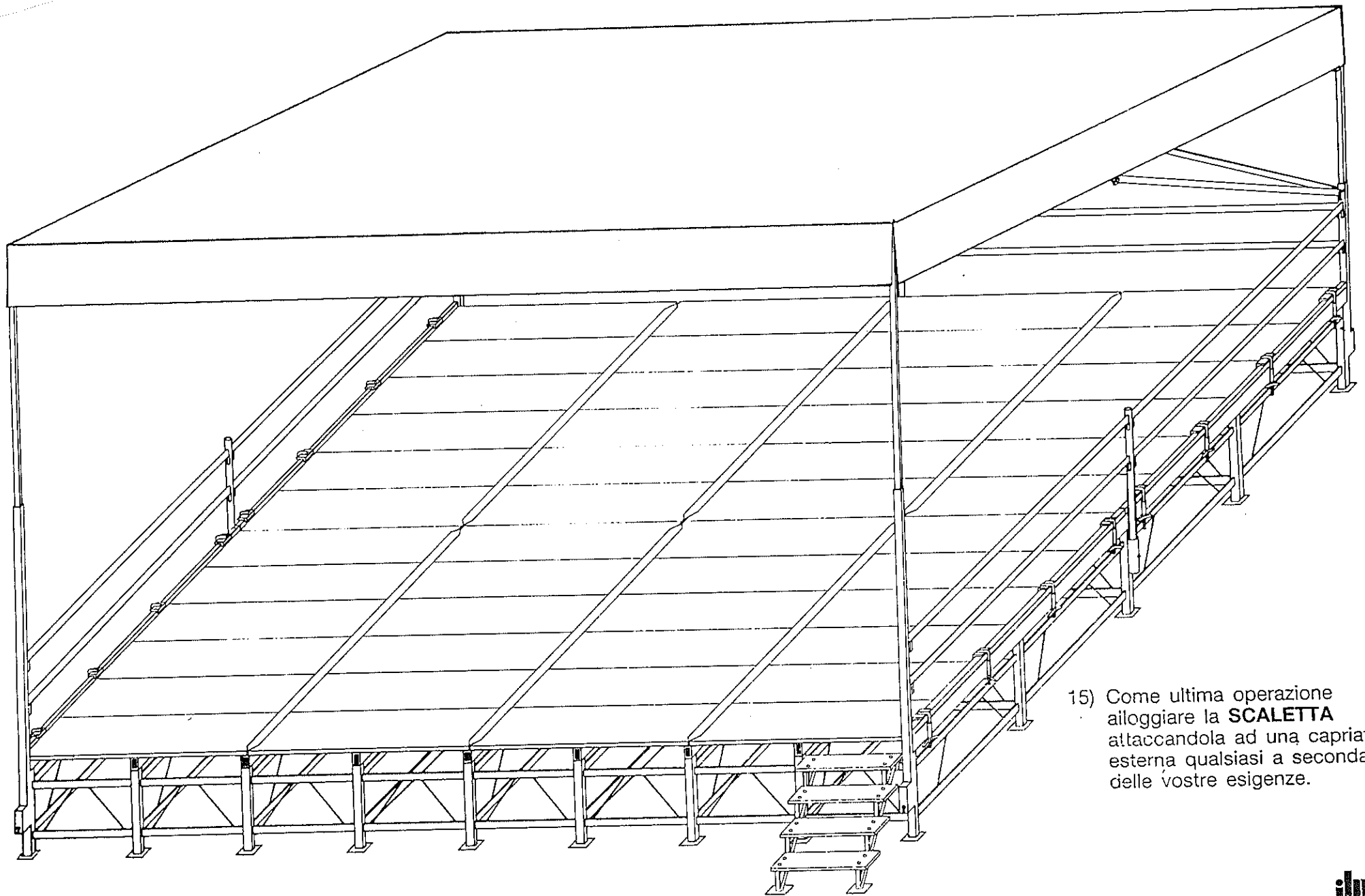
# SCHEMA DI MONTAGGIO DEL TRALICCIO DI COPERTURA DEL PALCO 9x4



Completato l'innalzamento  
montare le  
**DIAGONALI PARETI**



- 14) Fissare il **TELONE COPERTURA** sull'incastellatura ottenuta e legare il **TELONE PARETE DI FONDO** alla trave posteriore. Finite queste operazioni, sollevare il coperto del palco, agendo con le **MANOVELLE** sui meccanismi di sollevamento posti alla base dei piantoni d'angolo.



15) Come ultima operazione alloggiare la **SCALETTA** attaccandola ad una capriata esterna qualsiasi a seconda delle vostre esigenze.